



Instituut Collectie Hildo Krop

Gasthuislaan 2, 8331 MX Steenwijk

Contact: ichildokrop@gmail.com

Nieuwsbrief november 2012

Inleiding.

Voor u ligt de eerste nieuwsbrief van ons instituut. Het is onze bedoeling om enkele keren per jaar een uitgave te verzorgen.

Hildo Krop, de voormalige stadsbeeldhouwer van Amsterdam, heeft een groot oeuvre nagelaten. Zo groot, dat zijn vriend Zadkine tijdens een rondgang door Amsterdam uitriep: "Jij moet wel miljonair zijn!" En dat was maar een deel van het werk van Krop.

De mooie Jugendstil villa Rams Woerthe ligt in het oude vestingstadje Steenwijk. Daar is een flink deel van de collectie van Hildo Krop gehuisvest. U kunt er veel van zijn werk zien.

Deze nieuwsbrief bevat enkele aspecten maar ook nieuwtjes betreffende Hildo Krop en zijn werk.

Wij wijzen u op de website www.hildokrop.nl, deze bevat een schat aan informatie.

Daarnaast kunt u ons aantreffen op facebook en twitter, u kunt ons dan ook volgen!

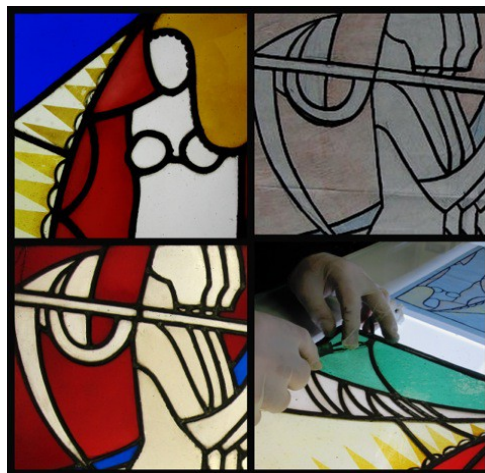
Wij wensen u veel leesplezier toe.

Annelies Eenhorst en Arie van Anandel.

Uniek glas-in-loodraam voor Krop museum

Onlangs ontving het Instituut Collectie Krop voor haar collectie een zeldzaam glas-in-loodraam van Hildo Krop. Het instituut is buitengewoon ingenomen met deze aanwinst omdat tot nu toe slechts één ander glas-in-loodraam van de kunstenaar bekend was. Een raam dat al sinds 2007 aanwezig was in de Krop-collectie. Van het thans, in langdurige bruikleen, verworven werk kan zonder meer gesproken worden van een heuse ontdekking.

In 1985 kreeg het Rijk van een Rotterdamse familie voor haar kunstcollectie een bijzonder glas-in-loodraam aangeboden. Voorstelling: drie marcherende mannen met sikkels over hun schouder en een vrouw in een stralende ovaal. Wie dit raam had ontworpen en waar het vandaan kwam wist de schenker niet en ook bij het Instituut Collectie Nederland (thans de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed) tastte men volledig in het duister. Na bijna vijftig jaar kon recentelijk dit fraaie glas-in-loodraam met zekerheid worden toegeschreven aan Hildo Krop.



Opmerkelijke ontdekking

Een conservator van deze Rijksdienst, mevrouw Geertje Huisman, bracht enkele jaren geleden een bezoek aan de Krop-collectie in Steenwijk. Zij had al veel over de collectie gehoord en wilde nu met eigen ogen de bijeengebrachte werken van de veelzijdige Krop van nabij komen aanschouwen. Het reeds in de collectie aanwezige glas-in-loodraam had haar speciale belangstelling. Toen zij ook nog een door Krop geautoriseerde ontwerptekening van een glas-in-loodraam in de collectie zag liggen, vielen in één keer alle puzzelstukjes op z'n plaats. De ontwerptekening kwam namelijk naadloos overeen met het glas-in-loodraam dat al zo lang deel uitmaakte van de kunstcollectie van het Rijk.

Na restauratie en plaatsing in een verlichte vitrine werd dit unieke glas-in-loodraam recentelijk aan het Instituut Collectie Krop in Steenwijk aangeboden, waar het vanaf heden is te bezichtigen.

Over de herkomst van dit glas-in-loodraam valt vooralsnog weinig te zeggen.

Qua symboliek, belijning van de figuren en de rondingen van de lichtpartijen vertoont dit werk veel overeenkomst met het reeds in de collectie aanwezige glas-in-loodraam waarvan de herkomst wél bekend is. Dit raam is afkomstig uit de achter de kunsthandel gelegen woning van Herman Eduard d'Audretsch in Den Haag.

Deze d'Audretsch, gehuwd met een jongere zuster van Krop, had destijds een gerenommeerde kunsthandel aan het Haagse Noordeinde. Krop voorzag, begin jaren twintig van de vorige eeuw, de zaak en de woning van zijn zwager van de nodige verfraaiingen. Op zijn beurt stelde deze Krop regelmatig in de gelegenheid zijn werk in deze kunsthandel te exposeren.

De zoon van deze kunsthandelaar, Freek d'Audretsch, schonk dit vijfdelige glas-in-loodraam enkele jaren voor zijn overlijden (mei 2010) aan de gemeente Steenwijkerland ten behoeve van de Krop-collectie in Rams Woerthe.

Of de nu in bruikleen verworven aanwinst mogelijk ook afkomstig zou kunnen zijn uit de woning of de kunsthandel d'Audretsch in Den Haag, valt op dit moment niet te achterhalen.

Wim Heij.

Vrijwilliger worden?

U wist het misschien al wel: de collectie Hildo Krop in Rams Woerthe draait op vrijwilligers.

Het is buitengewoon fijn dat deze mensen hun tijd en energie eraan besteden.

Wilt u ook vrijwilliger worden? Dat kan. Neem contact op met mevrouw Cock Brouwer, tel: 0521-538562, of ichildokrop@gmail.com.

Rams Woerthe in oude glorie.

Momenteel vinden er allerlei restauratie- en herstelwerkzaamheden plaats in Rams Woerthe. Natuurlijk hebben wij en u daar last van. Al was het alleen maar dat we onze tentoongestelde zaken soms op een onlogische manier in een te kleine ruimte moeten proppen. Dat is ook lastig voor u, onze bezoekers. Maar kom dan eens terug in het komende voorjaar.

Dan zijn de ruimtes in volle glorie, dan kunnen we u de tenstoonstelling laten zien zoals het hoort. En last but not least, als u dan op een mooie voorjaarsdag komt, wandel dan ook eens door het park van Rams Woerthe. Voor de kenners: het park is ontworpen door Hendrik Copijn in Engelse landschapstijl. En dat zegt wat.



Nieuws? Opmerkingen?

Hebt u nieuws? Of hebt u opmerkingen?

Laat het ons dan weten.

Gewoon een mailtje sturen. Wie weet staat uw stukje in de volgende nieuwsbrief.

Vriend van Hildo Krop worden?

U kunt vriend van Hildo Krop worden.

Dat biedt leuke voordelen. Uiteraard verwachten ook van u dat u onze collectie sponsort.

Vraag een formulier via Mw .C. Brouwer mail: ichildokrop@gmail.com.

Openingstijden en toegangsprijzen:

Zaterdag: 11.00 - 16.00 uur

Zondag: 11.00 - 16.00 uur

Maandag: 11.00 – 16.00 uur

Woensdag: 11.00 – 16.00 uur

Donderdag: 11.00 – 16.00 uur

Geopend op:

1e en 2e Paasdag

Bevrijdingsdag (5 mei)

Hemelvaartsdag

1e en 2e Pinksterdag

Gesloten op:

1e en 2e kerstdag

Nieuwjaarsdag

Entreprijzen:

Volwassene: € 3,50

Kind t/m 5 jaar: gratis

Jongeren t/m 18 jaar: € 2,-

Groepstarief (vanaf 10 personen) volwassenen: € 3,-

Rondleiding: per groep, max 15 personen, € 10,- extra (toeslag)

